



GIUNTA REGIONALE

DPH DIPARTIMENTO TURISMO, CULTURA E PAESAGGIO  
DPH003 SERVIZIO BENI E ATTIVITÀ CULTURALI  
UFFICIO AGENZIA DI AVEZZANO E ROCCA DI MEZZO

**AVVISO**  
**PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI AI**  
**COMPLESSI BANDISTICI, CORI E ATTIVITÀ TEATRALI**  
(Legge Regionale 23 Dicembre 2014, n. 46)

**ANNO 2018**

**Art. 1**  
**(Finalità)**

1.1. Il presente Avviso stabilisce per l'anno 2018 gli indirizzi per l'attuazione delle disposizioni di cui al Titolo VIII capo I *"Disposizioni in materia di spettacoli dal vivo"* della L.R. 46/2014 nonché dell'Atto di indirizzo approvato dalla Giunta Regionale con deliberazione n. 594 del 03 agosto 2018.

1.2. Le risorse destinate all'attuazione del presente avviso ammontano complessivamente ad euro 217.653,00 così ripartite:

- Cori: euro 60.000,00;
- Complessi Bandistici: euro 70.000,00;
- Attività teatrali: euro 87.653,00.

**Art. 2**  
**(Beneficiari)**

2.1 I contributi concessi dalla Giunta Regionale ai sensi della L.R. 46/2014 sono finalizzati al sostegno dei soggetti pubblici e privati che operano in campo teatrale e musicale.

2.2 I soggetti di cui al comma 1 devono essere in possesso di comprovati requisiti di onorabilità, professionalità ed esperienza.

**Art. 3**  
**(Eventi ammissibili al finanziamento)**

Sono ammissibili a contributo gli eventi in campo teatrale e musicale, senza scopo di lucro, realizzati o da realizzare entro l'anno 2018.

**Art. 4**  
**(Eventi non ammissibili al finanziamento)**

Non sono ammissibili a contributo gli eventi di seguito indicati:

- a) aventi finalità di lucro;
- b) sovvenzionati da altre leggi regionali per le medesime iniziative;
- c) presentati da enti diversi da quelli di cui all'art 2 del presente atto di indirizzo;
- d) aventi finalità politiche.

## Art. 5

### (Istanze irricevibili e inammissibili)

5.1 Sono irricevibili le istanze inviate oltre il termine indicato all'art. 6 del presente Avviso.

5.2. Sono inammissibili le istanze:

- a) redatte in modo non conforme allo schema allegato all'avviso;
- b) carenti della documentazione prevista a corredo dell'istanza;
- c) prive della firma del legale rappresentante dell'ente proponente;
- d) non corredate di copia di valido documento d'identità del legale rappresentante.

Per le istanze inammissibili l'Amministrazione si riserva la facoltà di attivare l'integrazione documentale. Il mancato riscontro determinerà l'inammissibilità definitiva dell'istanza.

## Art. 6

### (Modalità e termini di presentazione delle domande)

6.1. Le istanze di contributo devono essere redatte utilizzando la modulistica allegata al presente Avviso reperibile sul sito istituzionale della Giunta Regionale [www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti](http://www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti), così composta:

- Allegato 1 - Istanza per la concessione di contributi - CORI;
- Allegato 1Bis - Nota a corredo della rendicontazione - CORI;
- Allegato 2 - Istanza per la concessione di contributi - COMPLESSI BANDISTICI;
- Allegato 2Bis - Nota a corredo della rendicontazione - COMPLESSI BANDISTICI;
- Allegato 3 - Istanza per la concessione di contributi - ATTIVITA' TEATRALI;
- Allegato 3Bis - Nota a corredo della rendicontazione - ATTIVITA' TEATRALI.

6.2. Le dichiarazioni rese e sottoscritte dal legale rappresentante hanno valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione o di atto di notorietà, ai sensi degli articoli 46 e 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*); per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, si applicano le sanzioni penali di cui all'articolo 76 del citato D.P.R. 445/2000.

6.3. Le istanze per la concessione del contributo devono pervenire perentoriamente, **a pena di irricevibilità entro le ore 13:00 del giorno 25 settembre 2018**, con una delle seguenti modalità:

1. **raccomandata A/R ovvero corriere ovvero consegna a mano** al seguente indirizzo:  
*Servizio Beni e Attività Culturali – Agenzia di Avezzano e Rocca Di Mezzo, via Cavalieri di Vittorio Veneto, n. 5 – 67051 Avezzano (L'Aquila);*
2. **posta elettronica certificata (pec)** all'indirizzo [dph003@pec.regione.abruzzo.it](mailto:dph003@pec.regione.abruzzo.it)

Sulla busta contenente l'istanza deve essere apposta la dicitura, secondo la sezione prescelta:

**"Istanza di contributo L.R. 46/2014 – anno 2018 – Cori".**

oppure

**"Istanza di contributo L.R. 46/2014 – anno 2018 – Complessi Bandistici"**

oppure

**"Istanza di contributo L.R. 46/2014 – anno 2018 – Attività Teatrali"**

6.4 Il Servizio competente trasmetterà eventuali comunicazioni relative al presente Avviso all'indirizzo di posta elettronica riportato dal soggetto richiedente nell'istanza.

6.5. Le comunicazioni di carattere generale relative al presente Avviso sono effettuate sul sito istituzionale della Giunta Regionale, e pertanto si richiede agli istanti di consultare periodicamente il seguente link: [www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti](http://www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti).

## Art. 7

### (Istruttoria delle proposte)

7.1 L'Amministrazione provvede all'istruttoria preliminare delle istanze ricevute.

7.2 L'Amministrazione provvederà ad inviare ai soggetti interessati l'eventuale richiesta di integrazione



documentale per le istanze sanabili ovvero alla comunicazione di esclusione per le istanze irricevibili.

7.3 L'istruttoria preliminare si conclude con la redazione di un elenco delle istanze presentate, recante l'indicazione di eventuali cause di irricevibilità ed inammissibilità.

#### **Art. 8**

##### **(Commissione tecnica)**

8.1. Entro 30 giorni dalla pubblicazione degli avvisi di cui all'articolo 20 della LR 46/14, il vertice del Dipartimento competente nomina la Commissione tecnica per la valutazione delle istanze ammesse in esito alle attività istruttorie di cui all'articolo 7.

8.2. La Commissione tecnica procederà alla valutazione della proposta degli eventi contenute nelle istanze ammesse a seguito della quale stilerà un apposito verbale contenente l'elenco delle proposte degli eventi escluse ed ammesse. La relativa graduatoria delle proposte degli eventi ammesse verrà approvata con apposita determinazione dirigenziale.

#### **Art. 9**

##### **(Valutazione delle proposte)**

La Commissione tecnica valuterà le proposte presentate dell'evento realizzato nell'ambito delle *Cori, Complessi Bandistici e Attività Teatrali*, sulla base degli elementi di valutazione definiti nell'atto di indirizzo come di seguito riportati. Nel caso di progetti a parità di punteggio, la Commissione tecnica procederà ad estrazione.

**Elementi di valutazione**

CORI			
<b>Requisiti soggettivi</b>	<b>Struttura artistica</b> (max 10 punti)	Numero dei componenti del coro compresi i maestri stabilmente impegnati.	0,20 punti a componente con un massimo di 4 punti
		Anzianità anagrafica e di attività continuativa nel settore di appartenenza.	0,50 per ogni biennio di attività documentata con un massimo di 4 punti
		Presenza di due giovani coristi di età inferiore ad anni 25	2 punti
	<b>Preparazione artistica e capacità organizzativa</b> (max 10 punti)	Riconoscimenti ottenuti e/o partecipazione a concorsi a carattere regionale, nazionale e/o comunitario (ultimi dieci anni)	1 punto a riconoscimento per un massimo di 4 punti
		Organizzazione di concerti e altre manifestazioni a carattere regionale (ultimi dieci anni).	1 punto ad evento per un massimo di 4 punti
		Disponibilità a partecipare gratuitamente ad un evento promosso dalla Regione Abruzzo	2 punti
<b>Requisiti oggettivi</b>	<b>Rilevanza degli eventi</b> (max 10 punti)	Esecuzione di brani di musica tipica popolare abruzzese	2 punti
		Numero di repliche della rappresentazione in più comuni o frazioni	1 punto a replica per un massimo di 5 punti
		Risonanza nei mezzi di comunicazione e social (max 3 punti)	1 punto se mezzo di comunicazione locale
			2 punti se mezzo di comunicazione regionale
			3 punto se mezzo di comunicazione nazionale/social

**Elementi di valutazione**

**COMPLESSI BANDISTICI**

<b>Requisiti soggettivi</b>	<b>Struttura artistica:</b> (max 10 punti)	Numero dei componenti dell'organico strumentale compresi i direttori artistici, stabilmente impegnati.	0,20 punti a componente con un massimo di 4 punti
		Anzianità anagrafica e di attività continuativa nel settore di appartenenza.	0,50 per ogni biennio di attività documentata con un massimo di 4 punti
		Presenza di almeno due giovani bandisti di età inferiore ad anni 25	2 punti
	<b>Preparazione artistica e capacità organizzativa</b> (max 10 punti)	Riconoscimenti ottenuti e/o partecipazione a concorsi a carattere regionale, nazionale e/o comunitario (ultimi dieci anni)	1 punto per partecipazione e/o riconoscimento per un massimo di 3 punti
		Organizzazione di concerti e altre manifestazioni a carattere regionale (ultimi dieci anni).	1 punto ad evento per un massimo di 5 punti
		Disponibilità a partecipare gratuitamente ad un evento promosso dalla Regione Abruzzo	2 punti
<b>Requisiti oggettivi</b>	<b>Rilevanza degli eventi</b> (max 10 punti)	Esecuzione di brani di musica tipica popolare abruzzese	2 punti
		Numero di repliche della rappresentazione in più comuni o frazioni	1 punto a replica per un massimo di 5 punti
		Risonanza nei mezzi di comunicazione e social (max 3 punti)	1 punto se mezzo di comunicazione locale
			2 punti se mezzo di comunicazione regionale
			3 punti se mezzo di comunicazione nazionale/social

## Elementi di valutazione

### ATTIVITA' TEATRALI

(stagione, rassegna, eventi o festival che si svolgono nel settore del teatro, purché non amatoriale)

<b>Requisiti soggettivi</b>	<b>Struttura artistica:</b> (max 10 punti)	Valutazione del curriculum del direttore artistico	0,50 punti per ogni anno di lavoro presso lo stesso Ente 0,20 punti per ogni anno di lavoro presso altri Enti con un massimo di 5 punti
		Anzianità anagrafica e di attività continuativa nel settore di appartenenza.	0,50 per ogni biennio di attività documentata con un massimo di 5 punti
	<b>Capacità organizzativa (max 10 punti)</b>	Apporto di fondi propri e di terzi al progetto	1 punto per apporto pari almeno al 25%
			2 punti per apporto pari almeno al 50%
			3 punti per apporto pari almeno al 75%
		Capacità di attrarre finanziamenti dal medesimo soggetto finanziatore per almeno due anni anche non consecutivi (max 2 punti)	1 punto per finanziamenti da privati 2 punti per finanziamenti da Comune o Regione
		Coinvolgimento/collaborazione di altri soggetti operanti nel territorio comunale (gruppi associazioni ...) per la realizzazione del progetto	3 punti
		Disponibilità a partecipare gratuitamente ad un evento promosso dalla Regione Abruzzo	2 punti
<b>Requisiti oggettivi</b>	<b>Rilevanza degli eventi (max 10 punti)</b>	Capacità di inserimento della proposta in contesti più ampi	1 punto a replica effettuata fuori dal territorio sede dell'Associazione per un massimo di 3 punti
		Nuova produzione (progetti per le scuole, giovani artisti, teatro delle diversità e d'innovazione)	4 punti
		Piano di comunicazione/ risonanza nei mezzi di comunicazione e social (max 3 punti)	1 punto se si utilizza un mezzo di comunicazione locale
			2 punti se si utilizza un mezzo di comunicazione regionale
			3 punti se si utilizza un mezzo di comunicazione nazionale/social



## Art. 11

### (Graduatorie beneficiari e accettazione contributo)

12.1. La Commissione tecnica, all'esito delle valutazioni effettuate, predispone le graduatorie dei potenziali beneficiari del contributo fino all'importo massimo delle risorse disponibili e la trasmette al Servizio competente.

12.2. Il servizio competente provvederà successivamente:

- alla presa d'atto della graduatoria dei soggetti beneficiari, con apposito provvedimento, disponendone la pubblicazione sul BURAT, nell'apposita sezione dell'area *"amministrazione trasparente"* del sito istituzione della Regione Abruzzo e nella sezione portale cultura;
- alle comunicazioni di assegnazione provvisoria dei contributi ai soggetti beneficiari rientranti nei limiti delle risorse disponibili e ai soggetti esclusi.

## Art. 10

### Importo dei contributi concedibili

I soggetti interessati al contributo possono presentare un'unica istanza con la proposta di un solo evento. Per ogni soggetto verrà erogato un unico contributo per un solo evento presentato. Non verranno prese in considerazione ulteriori proposte di evento presentate dallo stesso soggetto beneficiario.

Per la determinazione del contributo alla singola proposta di evento, si procede a :

- a) quantificare il valore punto dividendo l'ammontare delle risorse assegnate per il totale dei punti attribuiti alle istanze ammissibili;
- b) moltiplicare il valore punto per il numero dei punti attribuiti a ciascuna proposta di evento.

**In ogni caso l'ammontare dei contributi concedibili non potrà superare i seguenti importi:**

- euro 2.500,00 a proposta per i cori;
- euro 2.500,00 a proposta per i complessi bandistici;
- euro 8.000,00 a proposta per le attività teatrali.

In caso di economie all'interno di una sezione, le somme disponibili potranno essere destinate a finanziare un'altra sezione di cui al presente avviso.

## Art. 12

### (Rendicontazione)

Ai fini dell'erogazione dei contributi provvisoriamente concessi, la rendicontazione delle spese sostenute dovrà essere dichiarata ai sensi del DPR 445/2000 e presentata preferibilmente in conformità alla modulistica redatta da questa Amministrazione, corredandola dei seguenti documenti:

1. dichiarazione da rendere ai fini della tracciabilità dei pagamenti degli Enti Pubblici (L. 136/2010);
2. dichiarazione ex art. 6, comma 2, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78 (convertito in Legge 30 luglio 2010, n. 122);
3. dichiarazione di insussistenza di cause di inconfiribilità ed incompatibilità degli incarichi di amministratore di ente pubblico e di amministratore di ente di diritto privato in controllo pubblico, ai sensi del Decreto legislativo 8 aprile 2013, n.39;
4. scheda Trasparenza ex art 22 del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 *"Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"*;
5. dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% Ires/Irpef (Dpr 600/73 art 28);
6. dichiarazione della presenza o meno di rappresentanti nominati dalla Regione all'interno dei propri organi associativi;
7. copia del documento di riconoscimento del legale rappresentante, in corso di validità.

**Art. 13**

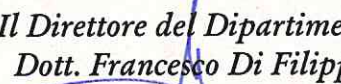
**(Disposizioni finali)**

14.1. I dati personali forniti in relazione al presente Avviso sono raccolti e trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale gli stessi sono resi, ai sensi della normativa vigente.

14.2. Il presente avviso è pubblicato sul BURAT n. 34 del 05 settembre 2018 e sul sito istituzionale della Giunta Regionale all'indirizzo:

[www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti](http://www.regione.abruzzo.it/content/cultura-contributi-e-finanziamenti).

*Il Direttore del Dipartimento  
Dott. Francesco Di Filippo*



---