



Programmi europei 2014/2020 su cultura ed istruzione

Id	Settore	Programma	Descrizione	Azioni	Link
3	CULTURA	EUROPA CREATIVA	<p>EUROPA CREATIVA 2014-2020 è il programma quadro della Commissione europea che sostiene i settori culturali e creativi.</p> <p>Con una dotazione finanziaria totale di circa 1 miliardo 460 milioni di euro, il programma si propone di proteggere, sviluppare e promuovere la diversità culturale e linguistica europea, così come il patrimonio culturale dell'Europa; inoltre, esso mira a rafforzare la competitività dei settori culturali e creativi europei, in particolare del settore audiovisivo, al fine di promuovere una crescita intelligente, sostenibile e inclusiva.</p> <p>Europa creativa consiste di due sottoprogrammi:</p> <p>a) un <u>sottoprogramma MEDIA</u>, a sostegno del settore audiovisivo e multimediale;</p> <p>b) un <u>sottoprogramma CULTURA</u>, a sostegno dei settori culturali e creativi;</p> <p>A questi due programmi si aggiunge una "sezione trasettoriale", che disciplina lo Strumento di garanzia per i settori culturali e creativi e la Cooperazione politica transnazionale.</p> <p>Il programma è aperto alla partecipazione degli Stati membri, paesi candidati e candidati potenziali, i paesi EFTA che sono membri dell'accordo SEE (Spazio Economico Europeo), la Confederazione svizzera e i paesi interessati dalla politica europea di vicinato.</p>	<p>Il sottoprogramma CULTURA sostiene una serie di misure volte al rafforzamento delle capacità, di professionisti e operatori dei settori culturali e creativi, di operare a livello transnazionale. Tali misure comprendono: progetti di cooperazione transnazionale, che riuniscono organizzazioni culturali e creative di vari paesi nello svolgimento di attività settoriali o trasettoriali; sostegno allo sviluppo di nuovi talenti e alla mobilità transnazionale degli operatori culturali e creativi; promozione della circolazione delle opere; azioni specifiche volte a dare maggiore visibilità alla ricchezza e alla diversità delle culture europee e a stimolare il dialogo interculturale e la comprensione reciproca.</p>	FONTE INFO
6	ISTRUZIONE	ERASMUS+	<p>Il programma ERASMUS+ è l'azione dell'Unione in materia di istruzione, formazione, gioventù e sport. Avvalendosi di una dotazione finanziaria di circa 14 miliardi 800 milioni di euro, il programma finanzia lo svolgimento di azioni nei seguenti ambiti:</p> <p>a) l'ISTRUZIONE e la FORMAZIONE a tutti i livelli, in una prospettiva di apprendimento permanente, comprese l'istruzione scolastica (Comenius), l'istruzione superiore (Erasmus), l'istruzione superiore internazionale (Erasmus Mundus), l'istruzione e la formazione professionale (Leonardo da Vinci) e l'apprendimento degli adulti (Grundtvig);</p> <p>b) la GIOVENTU' (Gioventù in azione), in particolare nel contesto dell'apprendimento non formale e informale;</p> <p>c) lo SPORT, in particolare quello praticato a livello amatoriale.</p> <p>Può partecipare a ERASMUS+ qualsiasi organismo pubblico o privato, attivo nei settori del programma e che sia legalmente residente in Stati membri; paesi in via di adesione, i paesi candidati e i potenziali candidati in preadesione; paesi EFTA ;</p>	<p>Il sottoprogramma ISTRUZIONE E FORMAZIONE, conformemente agli obiettivi di EUROPA 2020, intende: migliorare il livello delle competenze e abilità chiave, con particolare riguardo alla loro rilevanza per il mercato del lavoro mediante maggiori opportunità di mobilità a fini dell'apprendimento e grazie a una cooperazione rafforzata tra mondo dell'istruzione e della formazione e mondo del lavoro; favorire i miglioramenti della qualità, l'innovazione, l'eccellenza e l'internazionalizzazione per quanto riguarda gli istituti di istruzione e di formazione; promuovere la realizzazione di uno spazio europeo permanente per supportare le riforme politiche a livello nazionale e la modernizzazione dei sistemi, attraverso una cooperazione politica rafforzata, un migliore utilizzo degli strumenti e il</p>	FONTE INFO

			Confederazione elvetica; paesi interessati dalla politica europea di vicinato.	riconoscimento e la diffusione delle buone prassi; favorire la dimensione internazionale, in particolare attraverso la cooperazione tra gli istituti dell'Unione e dei paesi partner nel settore dell'IFP e dell'istruzione superiore, aumentando l'attrattiva di quelli europei e sostenendo le azioni esterne dell'Unione; migliorare l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue e promuovere l'ampia diversità linguistica e la consapevolezza interculturale dell'Unione; promuovere l'eccellenza in attività di insegnamento e di ricerca nell'ambito dell'integrazione europea mediante le attività Jean Monnet a livello mondiale.	
53	PATRIMONIO CULTURALE EUROPEO	PROGRAMMA QUADRO DI RICERCA E INNOVAZIONE (ORIZZONTE 2020)	<p>ORIZZONTE 2020 stabilisce il quadro che disciplina il sostegno dell'Unione alle attività di ricerca e innovazione, in tal modo rafforzando la base scientifica e tecnologica europea e promuovendone i benefici per la società.</p> <p>L'obiettivo generale del programma è di contribuire a costruire una società e un'economia basate sulla conoscenza e sull'innovazione nell'Unione mediante la mobilitazione di finanziamenti supplementari per la ricerca, lo sviluppo e l'innovazione e i contributi al conseguimento degli obiettivi in materia di ricerca e sviluppo.</p> <p>Disponendo di una dotazione finanziaria di circa 77 miliardi di euro, questo obiettivo viene perseguito per mezzo di tre priorità:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Eccellenza scientifica</u>, che mira a rafforzare e ad ampliare l'eccellenza della base scientifica dell'Unione; 2. <u>Leadership industriale</u>, volta ad accelerare lo sviluppo delle tecnologie e delle innovazioni a sostegno delle imprese del futuro; 3. <u>Sfide per la società</u>, che affronta le priorità politiche e le sfide per la società che sono identificate nella strategia Europa 2020. <p>Il programma è aperto alla partecipazione degli Stati membri, dei paesi in via di adesione, paesi candidati e potenziali candidati, membri dell'EFTA e paesi e territori associati al settimo programma quadro.</p>	Per contribuire a comprendere il fondamento intellettuale dell'Europa, la sua storia e le numerose influenze europee ed extraeuropee, ORIZZONTE 2020 finanzia le azioni che mirano a promuovere: lo studio del patrimonio culturale, della memoria, dell'identità, dell'integrazione e delle interazioni e traduzioni culturali in Europa; la ricerca sulla storia, la letteratura, l'arte, la filosofia e le religioni dei paesi e delle regioni d'Europa e sul modo in cui queste hanno dato forma alla diversità europea contemporanea; la ricerca sul ruolo dell'Europa nel mondo, sulle influenze e i legami reciproci tra le regioni del mondo e sulle culture europee viste dall'esterno.	FONTE INFO