



## PNRR M1C3

### INTERVENTO 2.1 - ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI

***PROGETTO PILOTA PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE, SOCIALE E ECONOMICA DI UN BORGHO A RISCHIO DI ABBANDONO /ABBANDONATO***

#### ALL. A.1 – FORMAT DI PROPOSTA DESCRITTIVA DEL PROGETTO PILOTA

**COMUNE PROPONENTE:**

#### **INDIVIDUAZIONE DEL SOGGETTO ATTUATORE (art. 6, comma 3 dell'Avviso pubblico)**

DENOMINAZIONE:

DESCRIZIONE DELLE PRINCIPALI ATTIVITÀ DI COMPETENZA DEL SOGGETTO ATTUATORE:

DESCRIZIONE RISORSE PROFESSIONALI E STRUMENTALI:

ATTESTAZIONE DELL'ASSENZA DI CONFLITTI DI INTERESSI, FRODI, E CORRUZIONE da parte del legale rappresentante



## SEZIONE 1 - *Strategia del Progetto Pilota*

### A 1 - Qualità della strategia di rigenerazione culturale e sociale (Criterio di valutazione A1 – art. 8 Avviso)

<b>Descrizione del contesto di intervento</b> (Comune/Borgo)	<p><i>Descrivere il contesto di intervento evidenziando le risorse culturali e ambientali di particolare pregio, la cui conservazione e valorizzazione possano costituire elementi distintivi della strategia, gli elementi di forza e le criticità in relazione alle dimensioni culturale, sociale, economica e ambientale nonché la propensione alla fruizione culturale e turistica, eventualmente avvalorata dalla partecipazione a Reti esistenti.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>max 3000 caratteri</i></p>
<b>Descrivere il contesto imprenditoriale locale collegato alla strategia di rigenerazione culturale sociale ed economica</b>	<p><i>Descrivere il contesto imprenditoriale del Comune per quanto attiene a quelle componenti prioritariamente collegate al Progetto pilota e descrivere i loro fabbisogni nonché il loro potenziale contributo alla Strategia.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>max 3000 caratteri</i></p>
<b>Descrizione della strategia</b>	<p><i>Descrivere la strategia del Progetto di rigenerazione culturale, sociale ed economica evidenziando l'idea forza, gli obiettivi generali e le prioritarie linee di azione, dovranno essere esplicitati l'innovatività degli interventi previsti all'interno delle Linee di azione con particolare riferimento alla dimensione digitale, del contributo degli interventi agli obiettivi ambientali (ad es., economia circolare, risparmio energetica, etc.)</i></p> <p style="text-align: right;"><i>max 5000 caratteri</i></p>
<b>Utilità del Progetto locale di rigenerazione culturale sociale ed economica e capacità di produrre effetti concreti nel contesto locale</b>	<p><i>Descrivere sinteticamente gli output e risultati attesi, e la capacità del Progetto di incidere sulle condizioni di fragilità del contesto, mettendo in evidenza in particolare i risultati in termini di contributo alle principali Linee di azione (Le linee di azioni sono esplicitate nella SEZIONE 2 - Quadro complessivo delle linee di azione e degli interventi inclusi nel Progetto Pilota):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>alla tenuta/incremento dei livelli occupazionali, allo sviluppo delle attività produttive, al sostegno all'imprenditoria, alla creatività e innovazione</i></li> <li>- <i>al contrasto dell'esodo demografico ed al miglioramento della qualità di vita all'interno del borgo</i></li> <li>- <i>all'incremento della fruizione del patrimonio culturale, ambientale</i></li> <li>- <i>alla tenuta/incremento dei flussi turistici</i></li> <li>- <i>all'accessibilità e miglioramento della mobilità nei territori interessati attraverso il rafforzamento delle connessioni ed i legami economici, sociali e ambientali con le aree urbane, periurbane e rurali.</i></li> </ul> <p style="text-align: right;"><i>max 5000 caratteri</i></p>



<b>Coinvolgimento delle comunità locali - Presenza di accordi di collaborazione</b>	<p><i>Indicare se il Comune partecipa (adesione formale) a strategie d'area (progetti integrati territoriali, Aree Interne, Leader, ecc.) nell'ambito di programmazioni in corso/recenti e la relativa coerenza dell'attuale strategia; il progetto dovrà esplicitare gli accordi di collaborazione pubblico-privato e gli accordi tra pubbliche amministrazioni già stipulati al momento di presentazione della domanda finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto</i></p> <p><i>Indicare (ripetere per ciascun Accordo stipulato)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>L'intervento a cui è riferito l'Accordo stipulato</i></li><li>- <i>Data di sottoscrizione</i></li><li>- <i>La procedura attraverso cui è stato selezionato il partner/i partner</i></li><li>- <i>Anagrafica dei partner</i></li><li>- <i>Ruolo dei partner nell'intervento</i></li></ul> <p style="text-align: right;"><i>max 2000 caratteri</i></p>
<b>Impegno alla stipula di accordi di collaborazione</b>	<p>Illustrare l'impegno giuridicamente rilevante alla stipula di accordi di collaborazione pubblico-privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto</p> <p><i>Indicare (ripetere per ciascun Accordo da stipularsi)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>L'intervento a cui è riferito l'Accordo da stipularsi</i></li><li>- <i>Termini e vincolatività dell'impegno assunto</i></li><li>- <i>Data prevista di sottoscrizione prevista (N.B. entro la data di firma del disciplinare)</i></li><li>- <i>La procedura attraverso cui è stato/sarà selezionato il partner/i partner</i></li><li>- <i>Anagrafica dei partner</i></li><li>- <i>Ruolo dei partner nell'intervento</i></li></ul> <p style="text-align: right;"><i>max 2000 caratteri</i></p>
<b>Adesione al Progetto di partner pubblici e privati che si impegnano a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto con risorse che non gravano sul presente Avviso</b>	<p><i>Indicare le adesioni che, in ragione del relativo contenuto, oggetto e finalità, si ritengono sinergiche con la strategia locale di rigenerazione culturale e sociale, le risorse messe a disposizione e relativa provenienza, gli impegni effettivamente assunti, i partner che hanno titolarità sugli e/o attuano gli interventi, ecc.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>max 2000 caratteri</i></p>

<b>B1 Chiarezza nell'articolazione dei contenuti degli interventi e descrizione delle eventuali sinergie/integrazioni create</b> (Criterio di valutazione B1 – art. 8 Avviso)	
<b>Coerenza degli obiettivi in relazione alle caratteristiche del contesto e ai fabbisogni rilevati</b>	<p><i>Evidenziare con chiarezza i nessi tra fabbisogni rilevati ed esplicitati e la strategia/linee di azione proposte</i></p> <p style="text-align: right;"><i>max 1000 caratteri</i></p>
<b>Qualità degli interventi proposti</b>	<p><i>Descrivere gli elementi salienti secondo i criteri indicati nell'Avviso che saranno ripresi e approfonditi nella sezione del format dedicata all'illustrazione dei singoli interventi</i></p> <p>Sinergia e integrazione tra interventi</p> <p>Capacità degli interventi di generare inclusione e innovazione sociale</p> <p>Capacità degli interventi di stimolare la nascita e lo sviluppo di iniziative imprenditoriali</p> <p>Innovatività degli interventi anche con particolare riferimento alla dimensione digitale</p> <p>Contributo degli interventi agli obiettivi ambientali</p> <p>Affidabilità dei progetti gestionali degli interventi</p> <p style="text-align: right;"><i>Max 1000 caratteri</i></p>



## SEZIONE 2 - Quadro complessivo delle linee di azione e degli interventi inclusi nel Progetto Pilota

<b>LINEE DI AZIONE</b>	<b>Intervento (descrivere le tipologie di interventi ammissibili esplicitate all'art. 7 dell'Avviso e riassunte nella Sezione 3 del Format)</b>	<b>Soggetto Attuatore</b>	<b>Costo totale (netto IVA)</b>	<b>Costo totale (lordo IVA)</b>
Realizzazione di interventi di tutela e valorizzazione di immobili e spazi pubblici	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di interventi finalizzati all'incremento della fruizione del patrimonio culturale, ambientale ed all'ampliamento dell'offerta culturale	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di iniziative per la tutela valorizzazione rigenerazione del patrimonio della cultura immateriale	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di interventi di tenuta/incremento dei livelli	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00



occupazionali, allo sviluppo delle attività produttive, al sostegno all'imprenditoria, alla creatività e innovazione	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica e di servizi turistici, alla tenuta/incremento dei flussi turistici	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico ed al miglioramento della qualità di vita all'interno del borgo	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di iniziative per l'accessibilità e miglioramento della mobilità nei territori interessati attraverso il rafforzamento delle connessioni ed i legami economici, sociali e ambientali con le aree urbane, periurbane e rurali	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo di	1		0,00	0,00
	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
Altro: [indicare]	1		0,00	0,00



	2		0,00	0,00
	3		0,00	0,00
	4		0,00	0,00
	...		0,00	0,00
<b>TOTALE PROGETTO PILOTA</b>			<b>€ 0,00</b>	<b>€0,00</b>



## SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del *Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale*

### 3.1 – LINEA DI AZIONE ..... INTERVENTO 1 – TITOLO INTERVENTO: ...

#### 3.1.1 – Caratteristiche dell'intervento

##### Descrizione dell'intervento

*Illustrare l'intervento, descrivendo obiettivi, risultati attesi e individuando la/le tipologie di cui si compone l'intervento stesso.*

*max 3000 caratteri*

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo alle finalità del progetto <sup>1</sup>	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico <sup>2</sup>	Data termine intervento (mese/anno)
<input type="checkbox"/>	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o spazi pubblici;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. da destinare a luoghi di aggregazione, servizi culturali, sociali, ricreativi, turistici;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Realizzazione di attività e servizi culturali, spazi di coworking e di studio, servizi sociali, ricreativi, di informazione, comunicazione, etc.;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Realizzazione di itinerari/percorsi culturali, storici, tematici, percorsi ciclabili e/o pedonali per il collegamento e la fruizione dei luoghi di interesse turistico-culturale (musei, monumenti, siti UNESCO, biblioteche, aree archeologiche e altre attrattive culturali, religiose, artistiche, etc.);	<input type="checkbox"/>	

<sup>1</sup> Cfr. Art.1, comma 2 dell'Avviso





<input type="checkbox"/>	Valorizzazione e ampliamento dell'offerta culturale, attraverso la realizzazione di attività e servizi artistici (installazioni, videoproiezioni, digital art, land art, etc.);	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Iniziative per la tutela, valorizzazione/rigenerazione del patrimonio della cultura immateriale;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Realizzazione e promozione di itinerari culturali, tematici, percorsi storici e visite guidate, anche attraverso il restauro e l'apertura al pubblico di siti;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Valorizzazione di saperi e tecniche locali (artigianato locale, tecniche costruttive e lavorazioni dei materiali secondo le tradizioni locali, etc.) anche attraverso attività esperienziali aventi ad oggetto gli elementi simbolici del carattere identitario dei luoghi;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Erogazione dei servizi di informazione e comunicazione per l'accoglienza (info point, visitor center, etc.), volti a favorire la fruizione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, anche attraverso tecnologie avanzate e strumenti innovativi (prodotti editoriali e multimediali, portali informativi, pannelli interattivi, audioguide, realtà aumentata, etc.);	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Miglioramento dell'accessibilità e della mobilità nei territori;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Realizzazione di studi, ricerche, progetti finalizzati alla realizzazione dell'intervento	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Realizzazione di iniziative ed eventi di promozione culturale e per l'educazione al patrimonio quali eventi, mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, etc.;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Creazione di sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita;	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni in materia di beni, servizi e attività culturali.	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Altro...	<input type="checkbox"/>	

**Per interventi su beni culturali /immobili, specificare**

- *Proprietà / titolarità dell'immobile*
- *Attuale utilizzazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

*max 1000 caratteri*



<b>Soggetto attuatore</b> <i>Indicare anagrafica del soggetto attuatore</i> <div style="text-align: right;"><i>max 300 caratteri</i></div>				
<b>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento</b> <i>Indicare se già acquisite o da acquisire e relative tempistiche previste</i> <div style="text-align: right;"><i>max 500 caratteri</i></div>				
<b>Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi</b> <div style="text-align: right;"><i>max 1000 caratteri</i></div>				
<b>3.1.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento</b> <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	<b>Fase già realizzata (Data)</b>	<b>Data inizio effettiva o prevista</b>	<b>Data fine prevista</b>	<b>Termine previsto da PNRR</b>
<b>LAVORI</b>				
<b>Progettazione</b>				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
<b>Realizzazione</b>				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				



Collaudo-certificato di regolare esecuzione				<b>Entro 06/2026</b>
<b>SERVIZI /FORNITURE</b>				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				<b>Entro 06/2026</b>
<b>ALTRO</b>				
				<b>Entro 06/2026</b>
<b>3.1.3 Iter procedurale dell'intervento</b> <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	<b>Fase già realizzata (Data)</b>	<b>Data inizio effettiva o prevista</b>	<b>Data fine prevista</b>	<b>Termine previsto da PNRR</b>
<b>FORME DI COLLABORAZIONE PP</b> <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
<b>Adozione impegni</b>				
.....				
<b>Conclusione intervento</b>				<b>Entro 06/2026</b>

**Altre informazioni:**

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

max 2000 caratteri

**3.1.4 Quadro economico dell'intervento ...**

TIPOLOGIA SPESA (cfr. art. 10 dell'Avviso)	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'acquisto di beni/servizi/forniture		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per l'esecuzione di lavori edili, strutturali e impiantistici		€ 0,00	€ 0,00
c. spese servizi di architettura ed ingegneria (art.46 D.Lgs. n. 50/2016) per la progettazione degli interventi		€ 0,00	€ 0,00
d. spese per servizi di pianificazione economico-finanziaria e gestionale		€ 0,00	€ 0,00
e. spese per l'avviamento di nuove attività economiche (attrezzature, arredi allacci, utenze, adeguamento locali e impianti, affitti fino ad un massimo di dodici mesi)		€ 0,00	€ 0,00
f. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche		€ 0,00	€ 0,00



g. imprevisti (se inclusi nel quadro economico)		€ 0,00	€ 0,00
h. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
j. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
k. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
l. spese per collaboratori e consulenti		€ 0,00	€ 0,00
m. spese per ottenimento certificazioni		€ 0,00	€ 0,00
n. spese di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
o. spese generali		€ 0,00	€ 0,00
p. altro		€ 0,00	€ 0,00
<b>TOTALE<sup>3</sup></b>		€ 0,00	€ 0,00

### 3.1.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

*Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).*

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*

<sup>3</sup> Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



### 3.2 – LINEA DI AZIONE ..... INTERVENTO ... – TITOLO INTERVENTO: ...

*[ripetere la medesima articolazione per ogni intervento 2, 3, 4. ...]*

## SEZIONE 4 - Quadro economico complessivo del Progetto Pilota

TIPOLOGIA SPESA (cfr. art. 10 dell'Avviso)	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'acquisto di beni/servizi/forniture		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per l'esecuzione di lavori edili, strutturali e impiantistici		€ 0,00	€ 0,00
c. spese servizi di architettura ed ingegneria (art.46 D.Lgs. n. 50/2016) per la progettazione degli interventi		€ 0,00	€ 0,00
d. spese per servizi di pianificazione economico-finanziaria e gestionale		€ 0,00	€ 0,00
e. spese per l'avviamento di nuove attività economiche (attrezzature, arredi allacci, utenze, adeguamento locali e impianti, affitti fino ad un massimo di dodici mesi)		€ 0,00	€ 0,00
f. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche		€ 0,00	€ 0,00
g. imprevisti (se inclusi nel quadro economico)		€ 0,00	€ 0,00
h. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
j. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00

k. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento;		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
l. spese per collaboratori e consulenti		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
m. spese per ottenimento certificazioni		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
n. spese di promozione e comunicazione		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
o. spese generali		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
p. altro		€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
<b>TOTALE</b>		€ 0,00	<b>€ 0,00<sup>4</sup></b>

<sup>4</sup> Il totale al lordo IVA deve corrispondere al Totale delle Sezioni 2 e 5.2 della presente Relazione.



**SEZIONE 5 - Cronoprogramma procedurale e di spesa del *Progetto Pilota*** - Rif. Ambito di valutazione C. 1 art. 8  
dell'Avviso

**5.1 Cronoprogramma procedurale**

<b>ITER PROCEDURALE</b> <i>(complessivo di tutti gli interventi) <sup>(1)</sup></i>	<b>Fase già realizzata (Data)</b>	<b>Data inizio effettiva o prevista</b>	<b>Data fine prevista</b>	<b>Termine previsto da PNRR</b>
<b>LAVORI</b>				
Fase di acquisizione livelli di progettazione				
Fase di stipula contratti per l'esecuzione lavori – Adozione impegni				
Collaudi-acquisizione certificati di regolare esecuzione				<b>Entro 06/ 2026</b>
<b>SERVIZI /FORNITURE</b>				
Fase di selezione fornitori				
Fase di stipula contratti – Adozione impegni				
Verifiche e controlli – Certificato di regolare esecuzione				<b>Entro 06/ 2026</b>
<b>ALTRO</b>				

(1) Per ogni fase, inserire come data di inizio quella del primo intervento che si avvia e come data di fine quella dell'ultimo intervento che si conclude



<b>5.2 Cronoprogramma annuale di spesa</b>							
		<b>II sem. 2022</b>	<b>2023</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>I sem. 2026</b>	<b>Totale</b>
Realizzazione di interventi di tutela e valorizzazione di immobili e spazi pubblici	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di interventi finalizzati all'incremento della fruizione del patrimonio culturale, ambientale ed all'ampliamento dell'offerta culturale	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di iniziative per la tutela valorizzazione rigenerazione del patrimonio della cultura immateriale	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di interventi di tenuta/incremento dei livelli occupazionali, allo sviluppo delle attività produttive, al sostegno all'imprenditoria, alla creatività e innovazione	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>



Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica e di servizi turistici, alla tenuta/incremento dei flussi turistici	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico ed al miglioramento della qualità di vita all'interno del borgo	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di iniziative per l'accessibilità e miglioramento della mobilità nei territori interessati attraverso il rafforzamento delle connessioni ed i legami economici, sociali e ambientali con le aree urbane, periurbane e rurali	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>
	...						
Altro	1	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
	2	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00



	3	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
	4	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
	...						
<b>TOTALE<sup>5</sup></b>		<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>

<sup>5</sup> Il totale deve corrispondere al “Totale delle spese finanziabili” indicato dell’Applicativo informatico e al Totale delle Sezioni 2 e 4 della presente Relazione.



## 6. Premialità - Criterio E.1 art. 8 Avviso

Comune rientrante nell'area di attrazione culturale di uno o più "attrattori" del PON Cultura e Sviluppo : **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Comune rientrante in una delle aree protette di cui all'Elenco ufficiale MATTM (6° aggiornamento, 2010); **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Partecipazione del Comune a reti di collaborazione finalizzate alla promozione e alla valorizzazione turistico-culturale con eventuale possesso di marchi di certificazione di rilevanza regionale nazionale e internazionale; **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Avanzamento del livello di progettazione degli interventi; **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Tempo di realizzazione degli interventi inferiore a dodici mesi; **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Presenza negli interventi di uno o più elementi di eco-sostenibilità in grado di aumentare l'accessibilità e la fruibilità dei luoghi; **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

Impegno di cofinanziamento degli interventi. **SI**  **NO**  , se **SI'** specificare

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Proponente

Documento sottoscritto digitalmente