



## PNRR – M1C3 Turismo e Cultura 4.0

### Investimento 2.1 Attrattività Borghi

#### Intervento: Progetto Pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi caratterizzati da un indice di spopolamento progressivo e rilevante

##### Scheda di presentazione potenziali partner

DENOMINAZIONE/RAGIONE SOCIALE	ARTI E SPETTACOLO Impresa Sociale s.r.l.
TIPOLOGIA	PRIVATO
Indirizzo sede	Via Saragat Casa del Volontariato – 67100 L'Aquila
sito web	<a href="http://www.artiespettacolo.org">www.artiespettacolo.org</a>
Telefono	3486003614
E-mail	<a href="mailto:info@artiespettacolo.org">info@artiespettacolo.org</a>
pec	<a href="mailto:artiespettacolo@csvaqpec.it">artiespettacolo@csvaqpec.it</a>
NOMINATIVO CONTATTO	Giancarlo Gentilucci
Ruolo nell'organizzazione	Direttore artistico e Amministratore Unico
Nome	Giancarlo
Cognome	Gentilucci
Telefono	3486041744
E-mail	<a href="mailto:giancarlogentilucci@gmail.com">giancarlogentilucci@gmail.com</a>

**Descrizione sintetica della Mission del soggetto** (*ambito di attività, competenze ed esperienze scientifico-tecnologiche in relazione alle possibili azioni progettuali\*, capacità specifiche in termini di risorse umane da impiegare per garantire le competenze necessarie per l'implementazione del Progetto*).

- valorizzazione e ampliamento dell'offerta culturale, attraverso la realizzazione di attività e servizi artistici (installazioni, videoproiezioni, digital art, land art, ecc.), in luoghi potenzialmente interessanti sotto il profilo turistico;
- valorizzazione di saperi e tecniche locali (artigianato locale, tecniche costruttive e lavorazioni dei materiali secondo le tradizioni locali, ecc.) anche attraverso attività esperienziali aventi ad oggetto gli elementi simbolici del carattere identitario dei luoghi;
- sviluppo occupazionale per le nuove generazioni;
- ripopolamento degli ambiti interessati al Progetto;
- sviluppo dei rapporti intergenerazionali sui saperi

• **NB.Possibili azioni progettuali:**

- ☐ recupero e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili e/o spazi pubblici;
- ☐ recupero e rigenerazione di aree o complessi legati all'archeologia industriale dismessi;
- ☐ realizzazione di percorsi ciclabili e/o pedonali per la connessione e la fruizione dei luoghi di interesse turistico-culturale (musei, monumenti, siti Unesco, biblioteche, aree archeologiche e altre attrattive culturali, religiose, artistiche, ecc.);
- ☐ erogazione dei servizi di informazione e comunicazione per l'accoglienza (info point, visitor center, etc.), volti a favorire la fruizione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, anche attraverso tecnologie

avanzate e strumenti innovativi (prodotti editoriali e multimediali, portali informativi, pannelli interattivi, audioguide, realtà aumentata, ecc.);

- ☐ valorizzazione e ampliamento dell'offerta culturale, attraverso la realizzazione di attività e servizi artistici (installazioni, videoproiezioni, digital art, land art, ecc.), in luoghi potenzialmente interessanti sotto il profilo turistico;
- ☐ realizzazione di un progetto di catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale pubblico ( archi, biblioteche, beni architettonici e paesaggistici...)
- ☐ realizzazione e promozione di itinerari culturali, tematici, percorsi storici e visite guidate, anche attraverso il restauro e l'apertura al pubblico di siti;
- ☐ valorizzazione di saperi e tecniche locali (artigianato locale, tecniche costruttive e lavorazioni dei materiali secondo le tradizioni locali, ecc.) anche attraverso attività esperienziali aventi ad oggetto gli elementi simbolici del carattere identitario dei luoghi;
- ☐ miglioramento dell'accessibilità e della mobilità nei territori.
- ☐ sviluppo occupazionale per le nuove generazioni
- ☐ sviluppo dell'impresa locale
- ☐ ripopolamento degli ambiti interessati al Progetto
- ☐ altro: specificare.....

La presente scheda è finalizzata unicamente alla conoscenza di eventuali partner pubblico/privati che possano copartecipare al progetto di rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi a rischio abbandono o abbandonati (Imprese, Università, Istituzioni scolastiche, Istituzioni culturali, Associazioni....Altro).

La scheda deve essere trasmessa all'indirizzo: [dph002@regione.abruzzo.it](mailto:dph002@regione.abruzzo.it) unitamente ad un documento di riconoscimento del legale rappresentante dell'ente/o suo delegato.

#### **Informativa sul trattamento dei dati personali**

**(ai sensi del Regolamento Comunitario 27/04/2016, n. 2016/679 e del Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196)**

Il sottoscritto Giancarlo Gentilucci

GNTGCR50D25B300K Codice Fiscale

in qualità di Amministratore Unico (Ruolo)

della ARTI E SPETTACOLO Impresa Sociale s.r.l.

dichiara di aver preso visione dell'informativa relativa al trattamento dei dati personali pubblicata sul sito internet dell'Amministrazione destinataria (<https://www.regione.abruzzo.it/content/informativa-sulla-privacy>), titolare del trattamento delle informazioni trasmesse all'atto della presentazione della scheda

**Firma**

